



plataforma
de infancia
españa

Formación



Guía metodológica

Pasamos examen a nuestros derechos

Día Universal de los Derechos de la Infancia

Edita

Plataforma de Infancia
Escosura 3, Local 2, 28015 Madrid
Telf.: 91 447 78 53. Fax: 91 447 83 33
Email: info@plataformadeinfancia.org
Web: www.plataformadeinfancia.org

Coordina

Pilar Muñoz Villanueva
Nora Mora Prato

Realiza

Pilar Muñoz Villanueva

Diseña y maqueta

Verónica Molines Flores
Email: vmolines@gmail.com

Fecha de publicación

Julio 2016

Subvenciona:



 POR SOLIDARIDAD
OTROS FINES DE INTERÉS SOCIAL



Contenido

Presentación	3
Objetivo	4
Grupos destinatarios	4
Metodología	4
Actividad 0	5
Actividad 1	6
Actividad 2	8
Actividad 3	11
Actividad 4	13

 Los derechos de la publicación son derechos compartidos, de modo que cualquier persona es libre de copiar, distribuir y comunicar la obra, siempre que se reconozcan los créditos de manera específica del editor y no se utilice con fines comerciales o contrarios a los derechos de las niñas y niños.

Guía metodológica

Pasamos examen a nuestros derechos

Día Universal de los Derechos de la Infancia 2016

Presentación

Como cada año, la Plataforma de Infancia prepara un proceso de participación infantil previo a la conmemoración del **Día Universal de los Derechos de la Infancia** con el fin de asegurar que el mayor número de niños, niñas y adolescentes de España puedan tomar parte, como protagonistas, de la celebración presentando propuestas de mejora sobre la aplicación de sus derechos a las autoridades responsables del diseño de las políticas de infancia.

Este año 2016 es especialmente importante dado que coincide con la entrega por parte de España del Informe al Comité de los Derechos del Niño en el que el Estado da cuenta de cómo se están aplicando los derechos de la infancia en nuestro país.

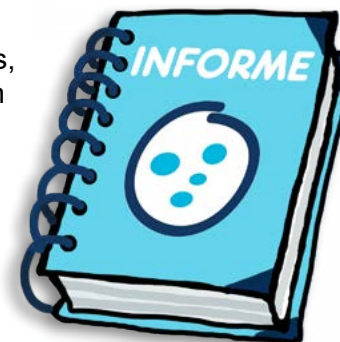
Aprovechando esta situación, la Plataforma de Infancia, además de presentar su propio Informe Complementario al de España sobre la situación de los niños y las niñas, desea articular el presente proceso de participación infantil para cumplir con uno de nuestros objetivos fundacionales **“Promocionar la participación y el asociacionismo de la infancia”** y el compromiso de elevar la voz de los niños y niñas en todos nuestros espacios de interlocución

políticos, mediáticos e institucionales trasladando sus propuestas sobre todos los asuntos que les afectan.

Por lo tanto, es el momento de favorecer un proceso para que **PASEN EXAMEN A SUS DERECHOS**, reflexionando y contando en alto si se cumplen en España.

En este sentido, hemos preparado la siguiente Guía metodológica que incluye una serie de actividades que contribuirán a conocer, reflexionar y elaborar propuestas que más tarde la Plataforma de Infancia organizará por temas y publicará a través de todos los medios posibles.

Así que pedimos a los monitores, educadoras y personas que impulsan actividades de participación infantil, se animen a poner esta iniciativa en marcha y colaborar con la Plataforma de Infancia para elevar la voz de los niños y niñas que viven en España.



Objetivo Grupos destinatarios Metodología

Conocer las opiniones y demandas de los chicos y chicas sobre la aplicación efectiva de sus derechos y favorecer el ejercicio de su derecho a ser escuchado y tenido en cuenta.

Dirigido especialmente a chicos y chicas entre 9 y 17 años. No obstante, dependiendo del equipo educador que oriente la presente metodología se puede adaptar y ambientar las actividades para que resulte lo más atractiva posible al grupo de acuerdo a su edad e intereses.



El programa está compuesto por 4 actividades, las 3 primeras están diseñadas para realizarse en el marco de la entidad, colegio o consejo. La última, se realizará con la presentación de las conclusiones de los trabajos de los chicos y chicas durante la celebración del Día Universal de los Derechos de la Infancia, el 18 de noviembre de 2016, en un Acto que, previsiblemente, tendrá lugar en la sede del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad en Madrid.

La presente Guía metodológica detalla cada una de estas actividades: objetivos, grupos destinatarios, pasos y todo lo necesario para realizarlas, haciendo énfasis en la flexibilidad de modificar las mismas de acuerdo a la conveniencia de cada entidad, colegio o grupo y a la opción de realizar todas, sólo una, dos o tres de ellas.

Actividad 0

Actividades de presentación



Objetivos:

- ✓ Introducir el taller y el proceso del informe en general a partir del derecho a participar de todos los niños, niñas y adolescentes en todos los asuntos que les conciernen como ciudadanos de pleno derecho.
- ✓ Crear un ambiente distendido entre los y las participantes.

Duración:



Desarrollo:

1. Actividad de presentación y creación de grupo:

"Yo soy especialista mundial en..."

Se reparte un post-it a cada participante y se pide que pongan su nombre y en lo que consideren que son especialistas mundiales. Algo que ellos y ellas hagan mejor que nadie, por ejemplo: me llamo Ana/ especialista mundial en hacer dibujos o Jorge/ especialista mundial en hacer pizzas.

Con el pos-it visible se pasean por el espacio y leen los de los demás. Al terminar en círculo cada participante presenta al que tiene a su derecha.

2. Visionado del vídeo informativo para la realización del Informe al Comité de los Derechos del Niño:

Explicación del proceso y el taller a partir de material ([ver video](#)).

Preguntas de apoyo:

- ¿Habéis entendido el video?
- ¿Qué pensáis que propone?
- ¿Qué parte os parece más atractiva?
- ¿Os gustaría participar en las actividades que propone?



Empezamos...

Actividad 1

Conozco mis derechos

Objetivos:

- ✓ Conocer cuáles son los derechos fundamentales de la infancia y adolescencia.
- ✓ Reflexionar sobre la situación de la infancia en España.

Duración:



Sesión 1 - Tormenta de Ideas

Objetivo:

- ✓ Formular una definición consensuada de los derechos de la infancia a través del conocimiento de cada uno de los y las participantes.

Duración:

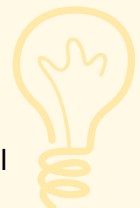


Desarrollo:

1. A partir de las preguntas planteadas los y las participantes aportan palabras sobre el tema planteado de forma espontánea. ¿Qué son los derechos de la infancia y adolescencia? ¿Cuáles conoces o te parecen más importantes?.
 2. El educador va recogiendo en una pizarra o papelógrafo ordenando los derechos según sean en “positivo” o en “negativo”.
 3. Una vez estén todas las palabras revisamos si estamos de acuerdo con la colocación en una columna u otra o si queremos añadir alguna palabra (derecho) que no haya salido aún.
- ✓ **Adaptación a grupos:** para niñas y niños de entre 6 a 8 años se les puede pedir que lo definan con frases más largas que suponen situaciones en lugar de palabras. Por ejemplo: ir al médico cuando estoy enferma / derecho a la salud.
 - ✓ **Material de apoyo:** Convención sobre los Derechos del Niño (CDN) adaptadas por tramo de edad y texto original (on line y físico).

Ideas para el equipo educador:

- ✓ Aunque toda la metodología se basa en el derecho a la participación infantil en todos los asuntos que les afectan (recogidos en los artículos 12, 13, 14, 15 y 17 de la CDN), se recomienda tener en cuenta además los derechos referentes a la identidad (Art.1), a la no discriminación e igualdad (Art.2), al bienestar (Art.6, Art. 27 párrafos del 1-3), a la protección ante la violencia (Art.19) a la familia y entorno familiar (art.20); a la salud (Art.24 párrafo 1, art. 26); a la educación (art. 28 párrafo 1 y 2), y al juego y esparcimiento (art.31).
- ✓ Colocar de forma visible los resultados de la tormenta de ideas en el aula para que estén presentes durante todo el taller.



Actividad 1

Conozco mis derechos

Sesión 2 - Las Estatuas

Objetivos:

- ✓ Profundizar en la definición de los derechos de la infancia y adolescencia.
- ✓ Priorizar los derechos que nos parecen más importantes trabajar en su entorno.

Duración:



Desarrollo:

1. Formar un círculo y colocarnos de espaldas al centro.
 2. La educadora irá diciendo palabras recogidas en la actividad anterior.
 3. Cada participante gira hacia el centro del círculo en un salto representando en una estatua o imagen fija la palabra.
 4. La educadora toma fotos de las diferentes estatuas.
 5. Se repite la acción con todas las palabras que han aparecido en la actividad anterior.
 6. Una vez terminado las rondas, en grupo grande visionamos todas las fotos y debatimos cuales son las imágenes que mejor representan a los derechos y con las que seguiremos trabajando argumentando nuestras posiciones.
 7. Si en el debate apareciera alguna palabra nueva se incorporará al listado.
 8. Se recogen las aportaciones y conclusiones del debate.
- ✓ **Adaptación a grupos:** con los chicos y chicas de 12 a 17 años se puede pedir que salgan individualmente del círculo tras cada ronda y “ajusten” las estatuas definiendo mejor las palabras.
 - ✓ **Material de apoyo:** cámara de fotos.

Ideas para el equipo educador:

- ✓ Introducir la complejidad de las palabras poco a poco, empezando por cosas y/o emociones comunes, como por ejemplo “árbol”, “alegría” y continuando por los derechos que han salido en la dinámica anterior.



Actividad 2

Paso examen a mis derechos

Objetivo:

- ✓ Analizar el cumplimiento de los derechos de la infancia y adolescencia en España.

Duración:



Sesión 1 - Preparamos la acción

Objetivos:

- ✓ Analizar si se cumplen los derechos de la infancia y adolescencia a partir de técnicas creativas.
- ✓ Fomentar el trabajo en grupo, el debate y la creación colectiva como herramienta de participación.

Duración:



Desarrollo:

1. Nos dividimos en grupos pequeños (6 a 8 participantes).
2. Nos inventamos una historia-obra de teatro pequeña en la que se vulnere algún o algunos derechos.
3. Creamos la historia en tres pasos para al final mostrarla al grupo grande para que adivine de qué tema o derecho trata.

Paso 1:

Una vez tenemos clara la historia que queremos contar, decidimos cuáles son los personajes que intervienen y creamos estatuas de éstos. Por ejemplo: si la historia se desarrolla en un consultorio médico donde no se atiende a una niña en situación no regularizada, puede haber personajes-estatuas que representen a pacientes que estén hablando con una doctora, gente en la sala de espera, un enfermero, etc...

Paso 2:

Damos movimiento y sonido o voz a las estatuas. Sin moverse del sitio las estatuas-personajes cobran vida como si fueran robots. Siguiendo con el ejemplo, la paciente puede decir "ay" y tocarse la parte del cuerpo que le duele...alguien de la sala de espera puede suspirar mientras alza el pecho, y la doctora dice NO mientras mueve el índice de derecha a izquierda.

Paso 3:

Escenificamos la historia-obra de teatro, cada personaje actúa realizando su papel y representando la obra entera. En el ejemplo, se representa la historia completa, la doctora informa a la paciente que no la puede atender porque no tiene papeles...y el resto de actores desarrollan sus papeles (ahora si podemos hablar, movernos...)

Actividad 2

Paso examen a mis derechos



- ✓ **Adaptación a grupos:** hacer grupos pequeños con participantes de todas las edades.
- ✓ **Para facilitar la actividad puedes sugerir las historias:**
 - En el recreo del cole o el instituto no le dejan jugar a un niño.
 - Un grupo de amigos y amigas un sábado por la tarde se aburre.
 - En casa decidimos las vacaciones y no tienen en cuenta la opinión mía y de mi hermana.
 - Haciendo deberes en casa hasta muy tarde.
 - En nuestro barrio hay una asociación y queremos participar pero no nos dejan hasta que cumplamos los 18 años.
- ✓ **Materiales de apoyo:** para crear esta historia contamos con nuestros cuerpos y voces, con objetos, telas o decorados.

Descanso:



Ideas para el equipo educador:

- ✓ Para crear esta historia nos sirve el esquema básico planteamiento-nudo-desenlace. Les pediremos a los grupos que las historias sean breves, para representar en no más de uno o dos minutos.



Actividad 2

Paso examen a mis derechos

Sesión 2 - ¡¡Acción!!

Objetivo:

- ✓ Analizar si se cumplen los derechos de las niñas, niños y adolescentes a partir de situaciones concretas y cercanas.

Duración:



Desarrollo:

1. Una vez que todos los grupos tienen lista la representación nos preparamos para enseñar por grupos al grupo grande nuestro trabajo en sus tres pasos.
2. Cuando el primer grupo está preparado en escena la educadora dice: "Estatuas" y los actores representan cada una la suya formando un conjunto.
3. Mientras los actores permanecen estáticos se pregunta al público ¿Qué escena es? ¿De qué crees que trata?
4. Se deja que el público especule en alto un momento, los y las participantes en escena no dirán si están o no en lo cierto.
5. Tras pasar este momento la educadora dice "estatuas en movimiento".
6. Las estatuas se mueven un breve período de tiempo y la educadora dice "stop".
7. Ahora el público vuelve a comentar sobre lo que representa la escena.
8. De nuevo, tras este momento de discusión la educadora dice "historia completa" y a partir de ahí los actores desarrollan su escena desde el principio hasta el final.
9. Se graban las exposiciones de cada grupo.
10. En grupo grande hablamos sobre cómo nos hemos sentido representando nuestras historias y/o viendo las de los demás grupos.

Ideas para el equipo educador:

- ✓ Es importante que la educadora dinamice la exposición de los tres momentos de cada grupo de forma rápida y ágil haciéndolo así más dinámica y potenciando la creatividad.



Actividad 3

Hacemos propuestas

Objetivo:

- ✓ Recoger propuestas para la mejora de la aplicación de los derechos por parte de los propios niños, niñas y adolescentes.

Duración:



Sesión 1 - Cambiamos el final de la historia

Objetivo:

- ✓ Usar la herramienta del teatro foro como recurso para la transformación de la realidad y el ejercicio de participación.

Duración:



Desarrollo:

1. Por grupos se representan de nuevo las historias una a una.
2. Se hace un primer pase con la historia completa.
3. Se pide al público que se conviertan en especta-actores y en un segundo pase paren la historia cuando quieran diciendo STOP y sustituyan a uno de los personajes ellos mismos, haciendo una nueva propuesta que ayude a que se cumplan sus derechos.
4. El resto de actores integran la nueva propuesta en la historia. En el ejemplo, un niño o niña sustituye a la doctora y atiende a la niña paciente aunque esté indocumentada y la paciente que antes estaba triste ahora está aliviada.
5. Se puede repetir la historia e intervenir cuantas veces sea necesario.
6. Grabar en video las historias.

Descanso:



Ideas para el equipo educador:

- ✓ Es importante apoyar para finalizar la nueva escena, ya que no ha sido ensayada antes.



Actividad 3

Hacemos propuestas

Sesión 2 - Nos sentimos... Proponemos

Objetivo:

- ✓ Hacer propuestas concretas para mejorar la aplicación de los derechos de la infancia y adolescencia.

Duración:



Desarrollo:

1. Retomamos los grupos pequeños iniciales.
2. Hacen propuestas concretas sobre cómo mejorar el cumplimiento del derecho o derechos sobre los que han trabajado.
3. Las opiniones y propuestas responden al esquema:
 - ✓ **Ante el derecho X nos sentimos...** se pueden incluir frases, palabras, fotos, representar estatuas fijas o en movimiento o hacer la obra de teatro, u otro formato que se os ocurra.
 - ✓ **Y proponemos...** se pueden incluir frases, palabras, fotos, representar estatuas fijas o en movimiento o hacer la obra de teatro u otro formato que se os ocurra.
4. Repetir el ejercicio tantas veces como sea necesario repasando todos los derechos sobre los que se ha trabajado.
5. Por grupo exponemos al grupo grande las propuestas y conclusiones. Se recogen nuevas propuestas si las hubiera y se decide como se expondrán en el Acto conmemorativo del Día Universal de los Derechos de la Infancia.



Actividad 4

Celebrando el Día Universal de los Derechos de la Infancia

Pasamos examen a nuestros derechos

Objetivos:

- ✓ Dar a conocer a los niños, niñas y adolescentes sus derechos y hacer seguimiento de la aplicación de la CDN y en especial al derecho a la participación.
- ✓ Dar a conocer sus propuestas para la mejora de sus derechos.

Duración:
(horario de tarde)



Desarrollo:

El 18 de noviembre se celebrará el aniversario de la Convención sobre los Derechos del Niño. Para ello, se organiza un Acto conmemorativo en el que chicos y chicas que hayan participado en las actividades y talleres presentan sus conclusiones y demandas a las autoridades competentes.

Grupos destinatarios:

- ✓ Para chicos y chicas, entre 7 y 17 años, pertenecientes a organizaciones de infancia y, consejos que hayan participado de las actividades del programa.
- ✓ Profesorado.
- ✓ Organizaciones de infancia.
- ✓ Autoridades.





plataforma
de infancia
españa

Somos una asociación constituida por organizaciones sociales que trabajan a favor de la infancia.

Somos una organización sin ánimo de lucro y declarada de utilidad pública.

Somos plurales, solidarios, democráticos e independientes de cualquier organización política y religiosa.

su voz es la nuestra

Escosura, 3. Local 2. 28015 Madrid. Tel.: 91 447 78 53 Fax: 91 447 83 33

E-mail: info@plataformadeinfancia.org www.plataformadeinfancia.org

 [plataformadeinfancia](https://www.facebook.com/plataformadeinfancia)  [@platdeinfancia](https://twitter.com/platdeinfancia)

Subvenciona:

